

Jurys de la Communauté française de l'enseignement secondaire ordinaire

CONSIGNES D'EXAMEN

Cycle	2025-2026/2
Titre	CESS TQ
Matière	Technicien(ne) en infographie

I. Informations générales

●●● Programme(s)

Le numéro du programme : *D/2002/7362/3098*

Rappel : ces consignes ne se substitue pas au programme de la fédération Wallonie Bruxelles.
Ce document complète le programme et précise notamment les modalités d'évaluation.

?????

●●● Titre visé et type d'enseignement

Titre : le Certificat d'enseignement secondaire supérieur pour l'enseignement secondaire technique de qualification (CESS TQ)

●●● Matières de l'option

TECHNICIEN EN INOGRAPHIE

TECHNICIEN EN INFOGRAPHIE

<https://www.wallonie-bruxelles-enseignement.be/progr/187-2002-248B.pdf>

Rhétorique de l'image
Structuration de l'image
Dessin à conception publicitaire
Typographie
Infographie

●●● Rencontre obligatoire

Le candidat devra se présenter à une **RENCONTRE OBLIGATOIRE**.

En cas d'absence à celle-ci, le candidat ne sera pas convoqué à la suite des épreuves.

II. Organisation de l'examen

●●● Modalités de passation

Les épreuves se dérouleront comme suit : trois journées d'épreuves pratiques sous forme « d'atelier » suivies d'une défense orale quelques jours plus tard. L'horaire de passage sera établi le dernier jour d'atelier pratique.

Une absence à l'une de ces journées entraînera l'annulation de toutes les épreuves.

●●● Matériel

Le matériel indispensable à avoir sera expliqué lors de la rencontre obligatoire.



Les candidats veilleront à posséder le matériel requis lors de l'épreuve car aucun prêt de matériel ne sera accordé. L'échange de matériel durant l'épreuve, étant considéré comme une interaction avec autrui, sera sanctionné. De même, en cas d'oubli, aucun matériel ne pourra être apporté en cours d'épreuve aux candidats par une tierce personne.

Dossier
Épreuves intégrées
TQ – Technicien en infographie
(CESS)



Objectif de l'épreuve

- Présentation d'un dossier réalisé dans Indesign
- Réalisation et impression d'une charte graphique simplifiée, format A4, réalisation d'un mockup et d'une maquette (prototype) de produit et présentation d'une annonce publicitaire (affiche A3 + vidéo)
- Présentation et défense orale de la communication du produit

Briefing :

- A partir d'un fruit au choix (ingrédient principal du jus de fruit), J'invente le nom d'une marque de jus de fruit.
Je crée un logo 3 couleurs max. pour celle-ci.
(Synthétisation du fruit + typographie)
- Je réalise une charte graphique simplifiée
(Logo positif, négatif, typographie et couleurs)
- Je réalise le mockup et le prototype d'une canette du format de ton choix :
Standard (diamètre large, 33-50 cl) ou Slim (fine et haute, 15-25 cl)
avec le logo (3 couleurs max.)
et une illustration (ou pattern) au choix (CMJN) sur le packaging
+ informations imposées (Ingrédients, code barre, contenance, conseil de conservation et « Fabriqué en Belgique »)
- Je réalise une communication publicitaire pour ma marque :
 - affiche publicitaire A3 (comportant un slogan, une photo et mon logo)
 - petit film publicitaire de présentation pour ma marque entre 20 et 30 secondes. (avec slogan, logo et visuel de la canette)

Attention, je conserve tous mes croquis de recherches.