

# Jurys de la Communauté française de l'enseignement secondaire ordinaire

## CONSIGNES D'EXAMEN

<b>Cycle</b>	<b>2025-2026/2</b>
<b>Titre</b>	CE2D TQ
<b>Option</b>	Mode et habillement

## I. Informations générales

### ••• Titre visé et type d'enseignement

Titre : Certificat d'enseignement secondaire du 2<sup>e</sup> degré - (CE2D)

### ••• Grille horaire de l'option et programme

HABILLEMENT ET TEXTILE
<b>MODE ET HABILLEMENT</b>
<a href="https://www.wallonie-bruxelles-enseignement.be/progr/205-2003-248B.pdf">https://www.wallonie-bruxelles-enseignement.be/progr/205-2003-248B.pdf</a>
CONNAISSANCE DE LA MODE TECHNOLOGIE DU METIER GESTION DE LA PRODUCTION MULTIMEDIA MODELISME TRAVAUX PRATIQUES

Rappel : ces consignes ne se substitue pas au programme de la fédération Wallonie Bruxelles.  
Ce document complète le programme et précise notamment les modalités d'évaluation.

<https://www.wallonie-bruxelles-enseignement.be/progr/205-2003-248B.pdf>

### ••• Rencontre obligatoire

Le candidat devra se présenter à une **RENCONTRE OBLIGATOIRE**.

En cas d'absence à celle-ci, le candidat ne sera pas convoqué à la suite des épreuves.

## II. Organisation de l'examen

### ●●● Matériel

Matériel autorisé : matériel de base d'écriture, crayons de couleur, latte, crayon gris, gomme et le matériel scolaire de base, calculatrice non programmable pochette ou trousse plastique **transparente**, ainsi que le matériel expliqué lors de la rencontre obligatoire.

Matériel refusé : dictionnaire des noms communs/propres, les correcteurs orthographiques, Tipp-Ex (ou autres correcteurs similaires), feuilles de brouillon, calculatrice programmable, pochette ou trousse **non transparente**.



**Les candidats veilleront à posséder le matériel requis lors de l'épreuve car aucun prêt de matériel ne sera accordé. L'échange de matériel durant l'épreuve, étant considéré comme une interaction avec autrui, sera sanctionné. De même, en cas d'oubli, aucun matériel ne pourra être apporté en cours d'épreuve aux candidats par une tierce personne.**

**Les GSM, montres connectables ou tout autre objet connectable sont éteints et laissés dans votre sac. Ils ne peuvent ni être visibles ni être portés sur vous pendant l'examen. Le non-respect de cette règle entraîne immédiatement l'exclusion et l'annulation de l'épreuve en cours. La même sanction est appliquée si un GSM ou tout autre objet connectable se met à sonner.**

## Consignes pour l'épreuve de CE1D 2 – Section habillement.

### Objectif de l'épreuve :

L'épreuve vise à évaluer vos compétences techniques & méthodologiques en lien avec le métier de l'habillement.

Vous devez démontrer votre capacité :

Compétences	Contenus	Ce qui est attendu
Constituer le cahier des charges et le dossier technique	Différents corsages féminins.	✓ Identifier les différents corsages ou détails de corsages de base et fantaisies.
	Outils coupe et couture.	✓ Sélectionner les outils utiles à la prise des mesures et au tracé des patrons industriels.
	Préparation à la coupe.	✓ Identifier, sélectionner les caractéristiques de différents tissus en vue de la coupe des vêtements (uni, avec/sans sens, en biais, ligné, imprimé, à carreaux...).
	Plan fabrication corsage fantaisie.	✓ Identifier & différencier : sergé, satin, toile. ✓ Rechercher le plan de fabrication d'un corsage fantaisie (découpes, enforme encolure...).
	Morphologies	✓ Utiliser le vocabulaire technique (ajuster, piquer, surpiquer, repasser, surjeter...) ✓ Identifier & sélectionner les sections relatives aux opérations. ✓ Identifier, sélectionner les caractéristiques des différentes morphologies. ✓ Dessiner & adapter une tenue complète en fonction des morphologies.
Vérifier la tête de série	Etiquetage	✓ Réaliser les étiquettes du produit fini (composition, entretien & vente).

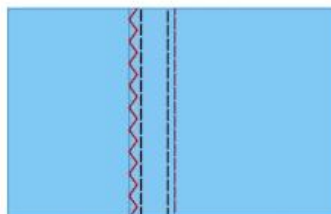
### Matériel à prévoir :

- Ciseaux
- Crayon gris
- Colle/papier collant
- Equerre Aristo
- Bic vert

## Exemple plan de fabrication de la couture couchée surpiquée :

N°	Opérations	Renseignements techniques
1	Ajuster, piquer	Sélectionner section
2	Surjeter	Sélectionner section
3	Repasser	Sélectionner section
4	Surpiquer	Sélectionner section
5	Couper les fils, éplucher	
6	Repassage final	

Endroit

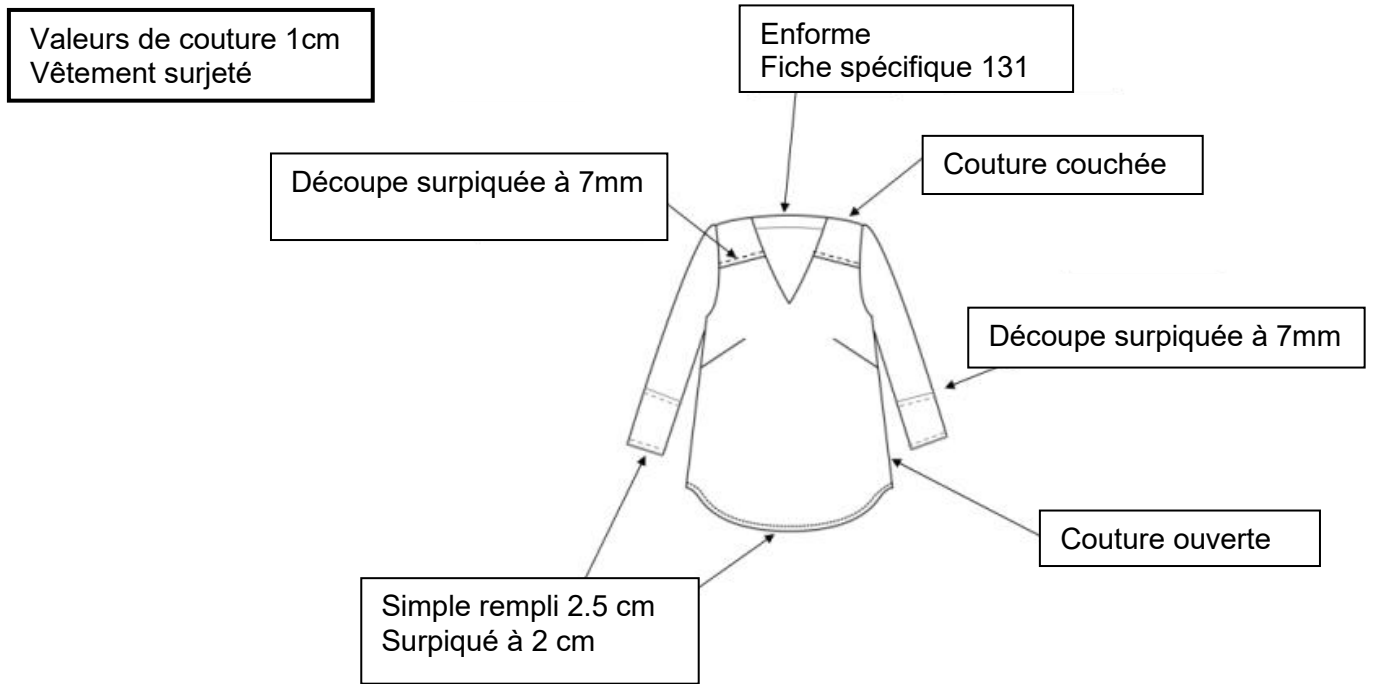


Envers

## Exemple d'un plan de fabrication de parka avec les sections :

Réf. modèle : DMO-F-MA-01		Nom :	Prénom :	Classe :
Fiche plan de fabrication			Page : 19/31	
N°	Opérations	Renseignements techniques		
1	Réaliser les poches.	Voir fiches détail poche.		
2	Ajuster, piquer milieu dos en posant la fermeture à glissière.	Voir fiches détail milieu dos.		
3	Ajuster, piquer biais sur épaules devant et dos.	⚠ sur 8cm à partir de l'emmanchure. En une ou deux fois selon le procédé choisi		
	<u>Pose de biais en une seule piqûre</u> 1 Plier le biais en deux (au far) en formant un décalage de 1 mm.			
	2 Ajuster, surpiquer le biais en glissant le tissu dans le fond de la gorge. ⚠ Fiqer en regardant l'-O-			
	<u>Pose de biais en deux piqûres</u> 1 Ajuster, piquer biais sur O-O du tissu au creux de la gorge.			
	2 Rabattre le biais sur-O- et surpiquer.			
4	Ajuster, piquer épaules vêtement.			
	Ajuster, piquer épaules enforme et parementure.			

## Exemple consignes réalisation plan de fabrication d'une blouse :




## Exemple étiquette composition, entretien, vente commerciale :

100% POLYESTER

Nœud:  
100% COTON

Doublure:  
75% TRIACETATE  
25% POLYAMIDE



Fabriqué en France  
Made in France

*Mademoiselle Croisette*  
CANNES

## Consignes pour l'épreuve de CE1D 2 – Section habillement.

### Objectif de l'épreuve :

L'épreuve vise à évaluer vos compétences techniques & méthodologiques en lien avec le métier de l'habillement.

Vous devez démontrer votre capacité :

<b>Compétences</b>	<b>Contenus</b>	<b>Ce qui est attendu</b>
Transposer le croquis ou « toile » en patron	<p>Développer les patrons d'un corsage avec :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Découpes obliques.</li> <li>▪ Découpe verticale.</li> <li>▪ Croisure.</li> </ul>	<p><b>Tracer :</b> Croisure en fonction du bouton.</p> <p><b>Tracer en respectant les mesures :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Nouvelle encolure.</li> <li>▪ Tracer les découpes devant et dos.</li> <li>▪ Pince de cintrage dos</li> </ul> <p><b>Transposer :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Les pinces dans les découpes.</li> <li>▪ Tracer les DF et raccords.</li> </ul> <p><b>Déplacer :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Les pinces dans les découpes.</li> <li>▪ Tracer les DF et raccords.</li> </ul> <p><b>Vérifier &amp; rectifier si nécessaire :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Les lignes.</li> <li>▪ Les longueurs.</li> </ul>
Créer le patron industriel	<p><b>Tracer les patrons industriels :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Achèvement d'encolure.</li> <li>▪ Achèvement bord croisure.</li> <li>▪ Patrons industriels.</li> </ul> <p><b>Annoter.</b></p>	<p>Tracer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'enforme d'encolure.</li> <li>▪ Parementure.</li> <li>▪ Ajouter les valeurs de couture.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Annoter les patrons.</li> <li>▪ Archiver dans une chemise plastique.</li> </ul>

### Ce qui est attendu:

- ❖ Autonomie.
- ❖ Conformité.
- ❖ Cohérence.
- ❖ Soin-précision.

### A disposition :

- Patrons corsage cintré devant & dos.
- Papier de coupe.
- Modèle à développer.

## Consignes d'annotation des patrons :

Exemple :

### En bas, à gauche du patron :

- Nom modèle
- Nom pièce
- Taille
- ✂
- N° du patron sur le nombre de patrons



### En bas, à gauche du patron:

- LOLA
- Devant
- T38
- ✂ 2x T
- 1/5

### En bas, à droite du patron :

- Nom
- Prénom

***Jury de la Communauté française de  
l'enseignement secondaire ordinaire***

**Consignes Examen pratique de coupe et couture.**

**Cycle : 2025/2026**

**Titre : CE2D TQ**

**Option : Mode et habillement**

1. Informations générales :

- ♦ **Titre visé et type d'enseignement :** Certificat d'enseignement secondaire du 2<sup>ème</sup> degré- (CE2D)

- ♦ **Grille horaire de l'option et programme**

HABILLEMENT ET TEXTILE	
MODE ET HABILLEMENT	
<a href="http://www.wallonie-bruxelles-enseignement.be/progr/205-2003-248B.pdf">http://www.wallonie-bruxelles-enseignement.be/progr/205-2003-248B.pdf</a>	Gestion de la production Modélisme Travaux pratique

**Rappel :** ces consignes ne se substitue pas au programme de la fédération Wallonie Bruxelles. Ce document complète le programme et précise notamment les modalités d'évaluation.

- ♦ **Rencontre obligatoire :**

Le candidat devra se présenter à une RENCONTRE OBLIGATOIRE. En cas d'absence à celle-ci, le candidat ne sera pas convoqué à la suite des épreuves.

## 2. Organisation de l'examen :

### ♦ Lieux et horaire de l'épreuve :

- Institut sainte claire Verviers rue sécheval 32 locale 10
- Date de l'épreuve : Le ~~28 mai~~ 28 juin 2026
- Durée de l'épreuve : ~~8h25~~ 9h à 16h25

### ♦ Matériel mis à disposition :

- Machine à coudre Bernina 335
- Surjeteuse ménagère et industriel
- Fer à repasser
- Presse pour thermocoller
- Tissus fournis

### ♦ Matériel à emporter :

- Fils à coudre Guttermann, mettler
- Ciseaux de coupe,
- Découvite,
- Épingle
- Aiguilles
- Bic frixion

Rappel : ***le GSM, montre connectée, ou tout autre objet connectable sont éteintes et laissés dans votre sac.*** Ils ne peuvent ni être visibles ni être portés sur vous pendant l'examen. Le non-respect de cette règle entraîne immédiatement l'exclusion et l'annulation de l'épreuve en cours. La même sanction est appliquée si un GSM ou tout autre objet connectable se met à sonner.

## **Consigne pour l'épreuve Section Habillement**

### **Objectif de l'épreuve :**

Réaliser un vêtement complet à partir des patrons (réaliser préalablement), en respectant les règles professionnelles de coupe et de couture.

### **Déroulement de l'épreuve :**

#### 1) Préparation et coupe

- Prendre connaissance du modèle
- Positionner les patrons sur le tissu en respectant :
  - Le droit fils,
  - Les sens du tissu
  - L'optimisation du placement.
- Prendre les repères (crans, points mèches,)
- Couper avec précision.

#### 2) Assemblage et couture

- Respect de l'ordre logique de montage
- Utiliser les machines de manière appropriées.
- Réaliser des coutures régulières, solides et soignées
- Respecter les valeurs de couture.
- Respecter le modèle SPP, ...

#### 3) Finition :

- Repassage au fur et à mesure de l'avancement
- Soigner les détails (ourlet, encolure, manche, fermeture)
- Vérifier la propreté intérieur et extérieur du vêtement

*L'élève travail de manière autonome. Le respect de sécurité est obligatoire. Le poste de travail doit rester propre et organisé. Aucun travail commencé à l'avance ne sera accepté.*

### **Compétences attendues :**

- Comprendre et appliquer une consigne.
- Recherche, analyser et reformuler une information utile à la tâche.
- Traduire une idée d'un langage à un autre (schéma => verbal).
- Gérer le temps et organiser le travail.
- S'auto-évaluer et justifier ses choix.

### **Evaluation : une fiche d'évaluation par branche sera utilisée.**

#### **Les critères porteront notamment sur :**

- La qualité du travail
- La rigueur dans le montage du vêtement
- La clarté et la pertinence des réponses.

#### **Liste des techniques Matière à revoir :**

- Couture : ouverte, fermée, anglaise, avec ou sans Surpiquer
- Ourlet : simple, double, biais à cheval, biais à plat
- Détails techniques : Plis, pince, fronces
- Fentes crevées, indéchirable, chevesne
- Système de fermeture : boutonnage, fermoir éclairé sous jonc, fermoir éclairé invisible
- Système d'achèvement : Pose d'enforme, encolure et emmanchure, col chemisier, ceinture rabattue sur l'envers.